


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ульяновска «Средняя школа № 73 имени П.С. Дейнекина»

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
пр. № 1 «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ СШ № 73
Т.В.Евстигнеева
пр. № 155-0 «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
логопедической работы
для обучающихся с РАС,
(индивидуальные занятия)

учителя-логопеда МБОУ СШ №73 имени П.С. Дейнекина
Тураевой С.А.

Срок реализации программы: 5 лет

2023-2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа логопедической работы составлена в соответствии с ФГОС для обучающихся с ОВЗ и представляет собой коррекционную программу, адаптированную для оказания логопедической помощи обучающимся с расстройствами аутистического спектра и учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию с учетом требований следующих нормативных документов:

- ✓ Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ»;
- ✓ АООП для обучающихся с РАС вариант 8.2;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Расстройства аутистического спектра являются одним из самых часто встречаемых нарушений в детском возрасте. Являясь pervasive нарушением, аутизм захватывает все стороны развития обучающихся, проявляясь в том числе в трудностях восприятия и переработки сенсорной информации, нарушениях речи и коммуникации, ограничении собственной активности. Обучающийся с РАС не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращенную речь. У обучающихся с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории обучающихся, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Таким образом, реализация логопедической программы для обучающихся с РАС дает основу для эффективной адаптации обучающихся к миру. Благодаря занятиям происходит настройка обучающихся к активному контакту с окружающим миром, следовательно, обучающиеся будут чувствовать безопасность и эмоциональный комфорт, а значит, будет происходить коррекция.

Цели программы:

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным обучающимся;
- максимальная коррекция дефектов устной речи обучающегося, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации обучающегося;
- повышение речевой активности обучающегося в процессе общения.

Задачи программы:

1. Ориентировать аутичного обучающегося во внешнем мире.
2. Обучать его простым навыкам речевого контакта:
 - развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития обучающегося, использование мимики и жестов в общении.
 - обогащать и активизировать словарный запас,
3. Развивать устную речь:
 - развивать артикуляционную моторику и фонематические процессы;
 - формирование правильного физиологического дыхания;
 - создавать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей обучающихся;

- развивать грамматический строй речи;
 - развивать фразовую и связную речь.
4. Подготовить к обучению письменной речи (письмо и чтение):
 - формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
 - создавать базу для успешного овладения навыками чтения и письма;
 5. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление.
 6. Формировать пространственно-временные представления и понятия.
 7. Совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.

Программа логопедических занятий имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве таких оснований могут выступать принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- гуманизма - вера в возможности обучающегося, субъективного, позитивного подхода;
- системного подхода - рассмотрения обучающегося как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- реалистичности - учёта реальных возможностей обучающегося и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы
- деятельностного подхода - опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
- индивидуально-дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей обучающегося, целей работы;
- системного подхода - взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Общая характеристика коррекционного курса

У обучающихся с РАС нарушенной, прежде всего, оказывается коммуникативная функция речи. Для всех вариантов речевого развития обучающихся с РАС характерны следующие общие черты: нарушение коммуникативной функции речи; выраженная стереотипность речи; склонность к словотворчеству, неологизмам; значительно большая, чем в норме, роль эхоталий; нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи. Обучающийся с аутизмом часто говорит о себе во втором или третьем лице. Речь может быть скандированной, толчкообразной из-за нарушений темпа, ритмической организации речи. В этом случае страдает не только коммуникативная функция речи, но и моторное звено реализации речи. Можно сказать, что речевое развитие обучающихся с РАС достаточно вариативно, и чаще всего зависит от глубины нарушения и соответствующей степени приспособления обучающегося к окружающему миру.

Направленность программы

1. Формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений, обучающихся с РАС в различных социальных ситуациях, подготовка их к жизни в современном обществе.
2. Развитие возможности активно пользоваться речью (растормаживание внешней речи).
3. Развитие слухового внимания и восприятия.
4. Развитие понимания речи через эмоционально-смысловой комментарий, как необходимый элемент занятий. Выполнение инструкций.
5. Формирование двигательных навыков и жестикуляции. Формирование подвижности органов речи.

Основные этапы логопедической коррекции:

- **Первый этап** – установление контакта с аутичным обучающимся. Для успешной

реализации этого этапа рекомендуется создающая сенсорная атмосфера занятий. Это достигается с помощью спокойной негромкой музыки в специально оборудованном кабинете для занятий. Важное значение придается свободной мягкой эмоциональности занятий. Педагог общается с обучающимся негромким голосом, в некоторых случаях, особенно если обучающийся возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать прямого взгляда на обучающегося, резких движений. Не следует обращаться к обучающемуся с прямыми вопросами. Установление контакта с аутичным обучающимся требует достаточно длительного времени и является стержневым моментом всего коррекционного процесса. Перед педагогом стоит конкретная задача преодоления страха у аутичного обучающегося, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности.

- **Второй этап** – усиление речевой активности обучающегося. Решение этой задачи требует от педагога умения почувствовать настроение обучающегося, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции.
- На **третьем этапе** коррекции важной задачей является целенаправленная организация речевой активности аутичного обучающегося.

С обучающимися, имеющими недостатки звукопроизношения проводятся индивидуальные занятия, построенные на основании логопедического заключения, возраста и тяжести речевой патологии.

Цель занятий по коррекции звукопроизношения: формирование у обучающегося правильной устной речи.

Задачи:

1. формировать правильное произношение фонем;
2. учить различать оппозиционные фонемы;
3. развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы;
4. обогащать и активизировать словарный запас обучающегося, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития обучающихся;
5. создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его;
6. развивать связную речь на материале, обогащенном автоматизированными звуками.

Направленность работы по коррекции звукопроизношения имеет следующие разделы:

- *подготовительный*

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.

- *постановка звука*

Цель: постановка звука изолировано наиболее приемлемым способом

- *автоматизация звука*

Цель: закрепление звука в речи по схеме в слогах, в словах в предложениях

- *дифференциация звуков*

Цель: различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.

Эффективность программы.

В структуру каждого занятия, как правило, входят:

- Понимание речи и развитие коммуникативных навыков
- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения;
- упражнения, направленные на развитие фонематических процессов;
- работа по активизации речевого общения,

- работа над расширением и уточнением словарного запаса,
- работа над предложением;
- развитие связной речи.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекция нарушений речи обучающегося с РАС требует организации специальной логопедической работы. Логопедические занятия во 1, 1 дополнительном, 2-4 классах проводятся индивидуально.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» реализуется в рамках внеурочной деятельности с учетом рекомендаций ПМПК, результатов логопедического обследования обучающихся и выявленных трудностей в освоении программы по русскому языку.

| Класс | 1 | 1 дополнит | 2 | 3 | 4 | Итого |
|---|----|---------------|----|----|----|-------|
| количество часов в учебном году | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 |
| количество часов в неделю | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| обследование состояния устной и письменной речи | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |

Форма работы:

- индивидуальная.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, в кабинете учителя-логопеда. Длительность логопедических коррекционных занятий - 20 минут.

Количество часов на изучение каждой темы корректируется в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающихся.

Учитель-логопед вправе менять этапы коррекционного обучения, исключать некоторые темы логопедических занятий или добавлять количество часов для повторения, в зависимости от индивидуальных особенностей обучающегося.

С 1 по 15 сентября и 15 по 30 мая – обследование речи.

По результатам диагностики происходит корректировка учебного плана на следующий учебный период.

Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

- личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
- честь; достоинство; свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная));
- доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);
- дружба;
- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
коррекционного курса**

| |
|---|
| Личностные результаты |
| У обучающегося будут сформированы |
| <p>Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия; • развития навыков сотрудничества со взрослыми; • овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде; • овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: владение речевыми средствами для включения в повседневные бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах деятельности. • овладение социально-бытовыми навыками • формирование учебно-познавательного интереса; учебных мотивов. • формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самоприятия; • развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям. |
| Метапредметные результаты |
| Обучающийся научится |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; • использование знаково-символических средств представления информации о книгах; • использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; • овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. | |
| Познавательные УУД | |
| Обучающийся научится | |
| <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно-следственные связи; • проводить сравнение, анализ; • обобщать, устанавливать аналогии. | |
| Коммуникативные УУД | |
| Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
| <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать собеседников. • владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; • приемлемое (т.е. не негативное, а желательно эмоционально позитивное) отношение к процессу сотрудничества; • действовать по установленным правилам. | <ul style="list-style-type: none"> • вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; • слушать учителя; • выполнять предлагаемые задания в паре; • уметь корректно отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, просьбу и другие; • уметь использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю. |
| Предметные УУД | |
| Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
| <ul style="list-style-type: none"> • формирование речевой деятельности обучающихся, профилактика вторичных речезыковых расстройств. • развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, | <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться способами словообразования: существительные во множественном числе, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; • образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок; • различать имена существительные по родам; • устанавливать порядок слов в предложении. |

| | |
|--|--|
| <p>словесно-логического мышления).</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. • формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности. • развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений. • развитие связной речи; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно – следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации. • овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение). | |
| <p>1 класс</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • вычленять звуки из слова, правильно их произносить; • отличать гласные звуки и буквы от согласных; • распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки, и буквы; • обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я; • делить слово на слоги; • выделять в слове ударный слог; • правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения; • пересказывать несложные тексты. | |
| <p>1 класс (дополнительный)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • вычленять звуки из слова, правильно их произносить; • отличать гласные звуки и буквы от согласных; • распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие | |

| |
|---|
| <p>согласные звуки, и буквы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я; - делить слово на слоги; • выделять в слове ударный слог; • правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения; • пересказывать несложные тексты. |
| 2 класс |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать понятия «слово-словосочетание-предложение»; • составлять предложения из слов, данных в правильной грамматической форме, в начальной форме; по картинке, с использованием опорных слов; • обозначать мягкость и твердость согласных на письме; • дифференцировать буквы рукописного шрифта, имеющие кинетическое сходство; • писать отдельно предлоги со словами; • правильно записывать предложения: употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, восклицательный или вопросительный знак в конце предложения; • производить звукобуквенный анализ слов. |
| 3 класс |
| <ul style="list-style-type: none"> • производить звукобуквенный анализ слов; • различать понятия «предложение-слово»; • составлять предложения по вопросам, картинке; • устанавливать соотношения между буквами и звуками в слове; • пользоваться различными способами словообразования; • дифференцировать родственные и однокоренные слова; • образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок; • работать с деформированным текстом; • составлять рассказ по вопросам, сюжетным картинкам; • владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова; использовать в речи различные конструкции предложений; |
| 4 класс |
| <ul style="list-style-type: none"> • активно пользоваться различными способами словообразования; • владеть навыками усвоения морфологического состава слова; • владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций; • устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания; <p>составлять план текста.</p> |

Планируемые результаты коррекционной работы

- умение контролировать свою деятельность; действовать по установленным правилам;
- понимание и актуализация пространственно-временных представлений;
- понимание и актуализация сложных речевых конструкций, в том числе причинно-следственных;
- овладение приемами аналитико-синтетической деятельности;
- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения.

Содержание коррекционного курса

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование. Выполнение простых инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Коррекция звукопроизношения. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов. Определение темы ситуации.

Правила речевого общения. Обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи» в речевой ситуации. Составление связного высказывания. Выбор атрибутов. Развитие артикуляционной моторики.

Практические грамматические упражнения и развитие речи. Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Слоги. Слова. Предложение. Текст. (Закрепляющий компонент по упрочению связей звук-буква пройденных в классе).

Цель логопедической работы – научить аутичного обучающегося активно пользоваться речью.

Задачи программы:

- развитие коммуникативной (вербальной и невербальной) стороны речи;
- совершенствование артикуляционной моторики и координации мелких движений пальцев рук и кистей;
- развитие слухового восприятия и фонетико-фонематических процессов;
- работа над дыханием, просодикой, артикуляцией и звукопроизношением;
- развитие лексико-грамматической стороны речи;
- развитие связной речи, речевого общения.

В логопедической работе целесообразно учитывать принципы, которые помогают эффективно организовывать деятельность обучающегося: это создание охранительного режима, спокойной обстановки, отсутствие отвлекающих факторов, индивидуальный режим работы для каждого обучающегося, пошаговое объяснение и выполнение задания, внимательность взрослого к интонационной окраске своего голоса, если используется критика, то только позитивная и объективная. Успешность и результативность логопедической работы зависят от соблюдения и дидактических принципов научности, системности, последовательности и постепенности, доступности, учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Условия эффективности: постановка цели, формирование положительного отношения к деятельности и ее цели, опора на имеющиеся знания и опыт, организация деятельности на основе образца, формирование активной самостоятельной позиции, стремление к успеху с опорой на общественное мнение. Обучающиеся должны выполнять доступные им по возможностям задания, удерживаться в рамках структуры занятия, выполнять основные требования, рекомендации в ходе различных моментов

занятия. Требования к качеству усвоения материала индивидуальны для каждого обучающегося. Оценивается, прежде всего, динамика развития обучающегося на фоне изучаемого материала в целом, его отношение к занятиям, интерес к предъявленному материалу, степень самостоятельности в выполнении заданий. У обучающихся младших классов с РАС очень трудно, медленно идет формирование универсальных учебных действий.

Основные направления и содержание коррекционной работы

| Основные направления | Содержание коррекционной работы |
|---|--|
| Развитие диалогической речи и коммуникативной стороны речи | <p>Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения.</p> <p>Отвечать на поставленные вопросы по существу, уметь самому поддерживать диалог и даже инициировать его.</p> |
| Развитие слухового и зрительного внимания и памяти | <p>Развитие внимания к неречевым звукам. Воспитание слухового внимания при восприятии громко и тихо звучащих предметов, а также тихой и громкой речи.</p> <p>Развитие чувства темпа, ритма.</p> <p>Воспитание слухового внимания к речи, развитие слухоречевой памяти. Воспитание зрительного внимания и памяти.</p> |
| Развитие импрессивной речи | <p>Развитие пассивного словаря существительных.</p> <p>Понимание и активное усвоение глагольного словаря.</p> <p>Закрепление понимания обобщающих понятий. Развитие понимания грамматических форм речи: дифференциация единственного и множественного числа существительных и глаголов. Понимание предложных конструкций с предлогами.</p> |
| Развитие просодической стороны речи | <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> |
| Фонематический слух (восприятие, анализ и синтез) | <p>Совершенствовать умение в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> |
| Звукопроизношение | <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> |
| Слоговая структура слова | <p>Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в словах. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Формирование произносительных навыков.</p> |

| | |
|----------------------------------|---|
| Словарный запас | Дальнейшее развитие словаря существительных. Формирование глагольного словаря. |
| Грамматический строй речи | <p>Пополнение активного словаря за счет прилагательных. Введение в речь местоимений, наречий, числительных, предлогов, союзов.</p> <p>Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> |
| | <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения. Единственное и множественное число существительных. Согласование прилагательных с существительными в числе, роде и падеже.</p> <p>Согласование глагола с существительным в числе и роде. Образование слов при помощи суффиксов.</p> <p>Словообразование слов при помощи приставок. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> |
| Связная речь | <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>Совершенствовать умение вести диалог. Учить составлять рассказы-описания по плану и схеме. Рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по вопросам.</p> <p>Учить пересказывать знакомые сказки и короткие тексты.</p> <p>Совершенствовать умение “оречевлять” игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> |

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- побуждение к речевой деятельности;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- многократного возвращения к изученному материалу.

Тематическое планирование

Указанное количество часов является примерным, может быть перераспределено либо увеличено с учетом индивидуальных психофизических особенностей конкретного обучающегося.

| № | Тема раздела | Количество часов | | | | | |
|---|--|---|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1 класс | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Итого |
| 1 | Диагностика, в случае необходимости - коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 2 | Диагностика и коррекция лексической стороны речи | На каждом занятии в связи с лексической темой | | | | | |
| 3 | Звуко-слоговой и звукобуквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 4 | Диагностика и формирование грамматического (словообразовательного, морфологического и синтаксического) строя устной речи и коррекция его недостатков | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 5 | Коррекция диалогической и формирование монологической формы речи, развитие коммуникативной функции речи | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | ИТОГО | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 |

Итого часов по коррекционному курсу 168.

Тематическое планирование для каждой параллели классов характеризуется гибкостью и не может быть жестко регламентированным ввиду сложности прогнозирования с точностью до занятия возможной результативности коррекционной работы. Количество часов может меняться в зависимости от степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических особенностей обучающегося, состояния его интеллекта, регулярности посещения обучающимся занятий, качества и скорости усвоения материала. Также возможны исключения и добавления, изучаемых тем.

| Совершенствование языкового анализа и синтеза | | |
|--|--|--|
| Раздел | Содержание | Основные виды образовательной деятельности |
| Звук и буква. Пространственная ориентировка (ориентирование на листе бумаги). | Умение проводить анализ начертания буквы. Умение ориентироваться на листе бумаги. | Совершенствовать зрительное восприятие, ориентировку на листе бумаги, координацию мелких движений руки и пальцев в процессе письменных упражнений. |
| Чтение слоговых таблиц. Гласные буквы и звуки. | Умение сливать буквы в слоги, слова. Умение проводить звукобуквенный анализ слогов, слов. Умение выделять гласные звуки в начале, середине и конце слова. Умение анализировать слова с гласными, имеющими двойное значение с помощью сигнальной опоры. | Развивать навык правильного соединения букв в слогах и словах. Формировать привычку к самоконтролю, осознанному отношению к умственной деятельности. Развивать умение дифференцировать понятия «звук», «буква». Развивать умение проводить звукобуквенный анализ и синтез слов, слогов. Совершенствовать навык чтения с помощью слоговых таблиц. Закрепить знания о гласных звуках и буквах. Закрепить знания о слогаобразующей роли гласных букв. Совершенствовать умения выделять гласные звуки в начале, середине и конце слова. Совершенствовать умение анализировать слова с гласными, имеющими двойное значение с помощью сигнальной опоры. |
| Дифференциация твердых и мягких согласных. | Умение определять на слух разницу в звучании твердых и мягких согласных. Умения обозначать на письме мягкость согласных соответствующими буквами и выделять слоги с твердыми и мягкими согласными на слух и на письме. | Развивать фонематическое восприятие. Формировать умения определять на слух разницу в звучании твердых и мягких согласных. Развивать умения обозначать на письме мягкость согласных соответствующими буквами и выделять слоги с твердыми и мягкими согласными на слух и на письме. |
| Дифференциация понятия «слово», «слог». Деление слов на слоги и для переноса. Ударение в словах. | Умение делить слова на слоги. Умение дифференцировать понятие «ударение», «слог», «слово». Умение выделять ударный слог и ударную гласную. | Совершенствовать умение делить слова на слоги, на основе отхлопывания слоговой структуры слова, подсчета количества слогов в слове. Формировать умение дифференцировать понятие «ударение», «слог», «слово». Формировать навык постановки |

| | | |
|--|---|--|
| | Умение делить слова для переноса. | ударения и определения ударного слога в словах, деления слов для переноса. |
| Слог. Деление слов на слоги. Слоговой анализ и синтез. | Умение анализировать слог. Умение делить слова на слоги. | Совершенствовать слоговой анализ и синтез в процессе практических упражнений. |
| Слово. Условно – графическое обозначение слова. | Умение звукового анализа и чтения «по следам» анализа. | Развивать навык чтения «по следам» звукового анализа по образцу и речевой инструкции. |
| Слово. Изменение слов путем наращивания. | Умение образовывать слова путем наращивания по образцу | Развивать навык образования слов путем наращивания по образцу. |
| Предложение. Составление предложений из словосочетаний. Понимание прочитанного, ответы на вопросы. | Умение моделировать предложение по предложенным словосочетаниям с помощью графической схемы предложения. Умение подбирать вопрос к словам в словосочетании. Умение классифицировать предметы по обобщающим признакам на примере лексической темы. Умение вести диалог по вопросам. | Совершенствовать умение моделировать предложение по предложенным словосочетаниям с помощью графической схемы предложения. Совершенствовать умение подбирать вопрос к словам в словосочетании. Совершенствовать умение классифицировать предметы по обобщающим признакам на примере лексической темы. Совершенствование разговорной и письменной речи путем включения в диалог по вопросам и записи предложений с помощью словосочетаний. |
| Предложение. Составление предложений из слов. | Умение предварительного планирования хода выполнения задания по построению предложений из слов с помощью схемы-памятки. Умение ориентироваться в задании, представленном в устно - словесной | Развивать умение предварительного планирования хода выполнения задания по построению предложений из слов с помощью схемы-памятки. Формировать синтаксическую структуру предложений. |
| Предложение. Заглавная буква. | Умение употреблять при письме заглавную букву. Умение определять | Формировать навык написания заглавной буквы в предложении с опорой на специальный сигнал педагога. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>количество предложений в тексте.</p> <p>Умение устанавливать смысловую зависимость между предложениями.</p> <p>Умение составлять графическую схему предложения.</p> | <p>Совершенствовать умение определять количество предложений в тексте. Развивать умение устанавливать смысловую зависимость между предложениями.</p> <p>Формировать умение составлять графическую схему предложения.</p> |
| <p>Предложение.</p> <p>Соединение частей разорванных предложений.</p> <p>Деформированные предложения.</p> | <p>Умение анализировать предложения путем соединения разорванных частей предложений.</p> <p>Умение составлять и записывать простые предложения, составленные по серии сюжетных картин.</p> | <p>Закрепить понятие «предложение» совершенствовать умение анализировать предложения путем соединения разорванных частей предложений.</p> <p>Развивать разговорную речь, включая ребенка в специально организованный диалог.</p> <p>Совершенствовать письменную речь на основе составления предложений по серии сюжетных картинок.</p> |
| <p>Предложение.</p> <p>Выделение слов в слитном тексте.</p> | <p>Умение выделять слова в предложении, предложения в тексте в варианте слитного написания.</p> <p>Умение читать выразительно на основе образца чтения педагога.</p> <p>Умение распространять предложение с помощью специальных графических схем.</p> | <p>Совершенствовать умение выделять слова в предложении, предложения в тексте.</p> <p>Способствовать выработке выразительности чтения, используя образец речи педагога.</p> <p>Совершенствовать навык распространения предложений путем увеличения количества слов по предложенным словосочетаниям.</p> <p>Формировать умение выделять слова в предложении в слитном тексте. Формировать умение выделять предложения в слитном тексте.</p> |
| <p>Предлоги.</p> | <p>Умение употреблять предлоги по назначению.</p> | <p>Развивать внимание, фонематический слух и восприятие, творческое воображение, моторику рук в процессе практической деятельности. Формировать умение в области словоизменения образовывать предложно-падежные конструкции единственного числа (предлоги в, на, под, из, за, перед, по).</p> |
| <p>Чтение и анализ текстов.</p> <p>Составление текста по</p> | <p>Умение составлять рассказ по сюжетной картинке устно.</p> <p>Умение</p> | <p>Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке устно.</p> <p>Совершенствовать навык чтения с помощью приема синхронного</p> |

| | | |
|--------------------|--|--------------------|
| сюжетной картинке. | анализировать текст. Умение вести диалог в ходе вопросноответной деятельности. | чтения с учителем. |
|--------------------|--|--------------------|

| | | |
|---|---|--|
| I период: Диагностический | | |
| Изучение медицинских карт, сведений о семье обучающегося, данных о раннем речевом развитии, первичная диагностика. Обследование импрессивной и связной речи. Обследование речи на уровне понимания слов и построения предложений. Обследование звуко-произносительной стороны речи. Выявление наличия нарушений звукопроизношений. Обследование слоговой структуры слов и словарного запаса. Обследование словарного запаса, точности употребления лексических значений слов. | | |
| II период: Добукварный период. | | |
| «Это — я» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Познакомить учащихся со строением речевого аппарата. Формирование представления о звуках речи. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. | |
| «Я - обучающийся» | Формировать первоначальные представления о себе. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми. Формирование представления о звуках речи. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. | |
| «Обучающийся в семье» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Формирование представления о звуках речи. Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Постановка отсутствующих звуков. | |
| «Моя семья» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я). Формирование представления о звуках речи. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка отсутствующих звуков. | |
| «Обучающийся и его дом» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. | |
| III Букварный период. | | |
| 1 этап: изучение гласных звуков и букв. | | |
| «Обучающийся и его игрушки» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием | |

| | |
|--|--|
| | картинок). Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся в школе» | Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Аудиальные и визуальные упражнения Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся в мире цвета» | Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся в мире цвета и геометрических фигур» | Повторить пройденные звуки и буквы. «Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале. Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. |
| «Обучающийся в мире цвета и звука» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Повторить пройденные звуки и буквы. «Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале. Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся и эмоции» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы); пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| 2 этап: изучение согласных звуков и букв. | |
| «Обучающийся, одежда, обувь» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира. Повторить пройденные звуки и буквы. Составление, чтение слогов типа СГ, ГС. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Игры «Найди – покажи – назови» « У кого картинка?» Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся и мир домашних животных» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы). Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы). Составление, чтение слогов типа СГ, ГС. Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Постановка и автоматизация звуков. |
| «Обучающийся и мир диких» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы). Составление, чтение |

| | |
|---|---|
| животных » | слов типа СГ, ГС. Рисуем пальчиками на песке (крупе). Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и мир животных» | Учить устанавливать родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я). Повторить пройденные звуки и буквы. Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Составление, чтение слов типа СГСГ. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Рисуем пальчиками на песке (крупе). Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и мир растений» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (животных, растений, к явлениям природы). Составление, чтение слов типа СГСГ. Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся в семье» «Я и мама» | Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Игры «Найди – покажи – назови. У кого картинка». Пространственная ориентировка. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и мир птиц» | Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Рисуем пальчиками на песке (крупе). Работа с альбомом «Развитие представлений об окружающем мире». Повторить пройденные звуки и буквы. Составление, чтение слов типа СГС. Находить картинки по теме «Времена года». Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и путешествия» | Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Овладение представлениями о жизни в городе, деревне. Повторить пройденные звуки и буквы. Составление, чтение слов типа СГС. Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся в городе» | Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира. «Найди – покажи – назови. У кого картинка?». Составление, чтение слов типа СГСГ. Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и техника» | Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Вызывать интерес к |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | разнообразие окружающего мира. Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Составление, чтение слов типа ССГС и ССГСГ. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и машины» | Овладение представлениями о социально-бытовой жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира. Игры «Найди – покажи – назови. У кого картинка?» Звуки и буквы повторение. Составление, чтение слов типа СГСС и СГССГ. Формировать умение правильно соотносить данный звук с буквой. Упражнения «Тихо – громко», «Далеко – близко». Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| «Обучающийся и мир вокруг» | Повторение. Пространственно-временные ориентировки. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Автоматизация и дифференцировка поставленных звуков. |
| Диагностика | Обследовать речь, звукопроизношение, слоговую структуру, понимание слов и построение предложений, связную речь. Выявить динамику развития. |

| № | Название раздела, темы логопедического занятия | Задачи | Звук и буква | Вид деятельности |
|----|---|--|--------------|---|
| 1. | Изучение медицинских карт, сведений о семье обучающегося, данных о раннем речевом развитии. | Провести первичную диагностику. | | |
| 2. | Обследование импрессивной речи. | Обследовать речь на уровне понимания слов и построение предложений. Обследовать речь на уровне фразовой речи, диалога, номинативной, отраженной, сопряженной речи | | пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу) |
| 3. | Обследование звуко | Выявить наличие нарушений | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | произносительной стороны речи. | звукопроизношений. | | |
| 4. | Обследование слоговой структуры слов. Обследование словарного запаса. | Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов | | |
| 5. | «Это — я» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Познакомить учащихся со строением речевого аппарата. | Формирование представления о речевых и неречевых звуках | Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика при знакомстве с изучаемыми звуками, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения, |
| 6. | «Я - обучающийся» | Формировать первоначальные представления о себе. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми. Активизация артикуляционно й моторики. | Формирование представления о звуках речи | пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения |
| 7. | «Обучающийся в семье» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Активизация артикуляционно й моторики. | Формирование представления о звуках речи. | пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения |
| 8. | «Моя семья» | Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном | Формирование представления о звуках речи. | Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными |

| | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|---|
| | | окружении. учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама,я); | | суффиксами; игра «Живые – неживые»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |
| 9. | «Обучающийся и его дом» | Формировать первоначальные представления о себе,о ближайшем социальном окружении. учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я); | Формирование представления о звуках речи. | Звуковой анализ и синтез, игры и упражнения по методике графомоторной стимуляции речи; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |
| 10. | « Обучающийся и его игрушки» | Формировать первоначальные представления о себе,о ближайшем социальном окружении. Активизация артикуляционной моторики. | Звук А и буква А. Звуки и буквы А - О Аудиальные и визуальные | пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |
| 11. | « Обучающийся и его игрушки» | Продолжать формировать представления о себе,о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Активизация артикуляционной моторики. | упражнения (по тексту стихотворения). (Упражнения по альбому «Знакомимся с окружающим миром» с использованием картинок) | Слоговая структура слова «Поставь игрушка полку»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |
| 12. | «Обучающийся в школе» | Продолжать формировать представления о себе,о ближайшем социальном окружении. | Звук У и буква У. Аудиальные и визуальные упражнения (по тексту | Упражнения на дифференциацию «Школьные предметы. Игрушки»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | | Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | стихотворения). Звуки и буквы У -О. | элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения «Дружба». |
| 13 | «Обучающийся в мире цвета» | Продолжать формировать представления о себе, о ближайшем социальном окружении. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук И и буква И. Звук Ы и буква Ы | Упражнения на дифференциацию «Слова-признаки», «Цвет», «Размер»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения «Строим дом», |
| 14 | «Обучающийся в мире цвета и геометрических фигур» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук Э и буква Э. «Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале. | Уточнение артикулем гласных звуков «А», «О», «У», «Ы», «Э». Упражнения на дифференциацию «Форма», «Цвет», «Размер»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|--|---|---|
| 15 | «Обучающийся в мире цвета и звука» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы); Повторить пройденные звуки и буквы. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук М и буква М. «Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения на рассматривание себя в зеркале, показ указательным жестом своих частей тела и отражения их в зеркале. | Упражнения на дифференциацию «Люди», «Профессии», «Животные», «Птицы»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка на уменьшение и увеличение, кинезиологические упражнения. |
| 16 | «Обучающийся и эмоции» | вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы); Повторить пройденные звуки и буквы. | Звук Х и буква Х Звук Ш и буква Ш | Игры: «Смешарики», «Хохотушки»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), кинезиологические упражнения. |
| 17 | «Обучающийся, одежда, обувь» | Овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук Л и буква Л Звук Н и буква Н | Игры: «Весенняя сказка»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), кинезиологические упражнения. |
| 18 | «Обучающийся и мир домашних животных» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы); Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук Р и буква Р Повторить пройденные звуки и буквы. Учить различать пройденные звуки, | Игры: «Чей малыш», «Кто где живёт?»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), кинезиологические упражнения. |

| | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|--|
| 19 | «Обучающийся и мир диких животных» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Коррекция звукопроизношения по индивидуальному плану. | Звук К и буква К Звук Т и буква Т Звук П и буква П Звук В и буква | Игры: «Дикие животные», «Кто живёт в лесу»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), кинезиологические упражнения. |
| 20 | «Обучающийся и мир животных» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук З и буква З Звук Д* и буква Д д Звуки Ж и буква Ж | Игры «Животные жарких стран»; «Животные Севера»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), кинезиологические упражнения. |
| 21 | «Обучающийся и мир растений» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Б и буква Б Звук Г и буква Г г | Игры на классификацию «Деревья»; «Цветы»; «Ягоды»; «Грибы»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, узоров из элементов (по образцу), штриховка; кинезиологические упражнения |

| | | | | |
|----|--|---|-----------------------------|---|
| 22 | «Я в семье. Я и мама. Эмоции». | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Д и буква Д | Игра «Мамины помощники»; словообразование (сварить, переварить, отварить..); пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения; |
| 23 | «Обучающийся и мир птиц» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Й и буква Й буква Ъ | Игры «Весна»; «Перелётные птицы»; словообразование (приставочные глаголы: прилетел, улетел, залетел..); пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения. |
| 24 | «Обучающийся и мир рыб, морей и океанов» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | буква Е | Игры на классификацию «Обитатели морей и океанов»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения |
| 25 | «Обучающийся и явления природы» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | буква Я | Игры «Явления природы»; «Прогноз погоды»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения |

| | | | | |
|----|-----------------------------|--|------------------|--|
| 26 | «Обучающийся и путешествия» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | буква Ю | Игры «Планета Земля»; «Путешествие к звездам»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения; |
| 27 | «Обучающийся в городе» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Ц и буква Ц | Игры «Транспорт»; «Я на улицах нашего города»; пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения |
| 28 | «Обучающийся и техника» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Щ и буква Щ | Игры «Профессии»; «На стройке»; «На кухне» словообразование (суффикс –щик-, -чик-, -тель-); пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения; |
| 29 | «Обучающийся и машины» | Уточнить артикуляцию изучаемого звука, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. | Звук Ф и буква Ф | Игры «Механизмы»; «Орфографический фоторобот»; словообразование (приставочные глаголы: крутить, прикрутить..); пальчиковая гимнастика, составление фигур, штриховка; кинезиологические упражнения; |

| | | | | |
|----|----------------------------|--|---|--|
| 30 | «Обучающийся и мир вокруг» | Вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, к явлениям природы); | Учить различать изученные звуки, сопоставлять их по акустическими артикуляционным признакам | Игры «Слово бежит, мысль догоняет»; «Игры глаголами»; словообразование (родственные слова); штриховка; |
| 31 | Обследование речи | Обследовать речь на уровне всех компонентов. Выявить динамику развития. | | Речевая карта |

**Коррекционно-развивающие упражнения по развитию связной речи
у младших школьников с РАС**

| Упражнения | Цель | Наглядность и материал для занятия |
|--|---|--|
| I Упражнение на формирование диалога | | |
| 1. Дидактическая игра «Кто это? Что это?» | Продолжать учить называть слова по картинкам | Предметные картинки по темам «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Домашние животные», «дикие животные» и т.д. |
| 2. Игра «Выбрать правильно картинку и составить предложение» | Учить подбирать картинки и отвечать полным предложением | -Что ты пьешь? (сок), ---Что ты смотришь? (телевизор) -На чем ты спишь? (кровать) -Где ты сидишь? (стул) |
| 3. Игра "У меня зазвонил телефон" (на примере сказки Чуковского) | Учить отвечать на вопросы | -Алло. -Алло. - Как тебя зовут? - Как дела? - Хорошо. -Куда ты ходила? -Что на тебе надето? -На улице какое время года? - Пока -Пока. |
| 4. Беседа | Учить отвечать на вопросы полным ответом | Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как твоя фамилия? Где ты живёшь? (адрес) Как зовут маму? Как зовут папу? Кем работает мама? Кем работает папа? Во что ты любишь играть? Что ты любишь делать? и т.д. Беседы можно строить на близкие ребёнку темы «Моя семья», «Любимая еда моей семьи», «Ферма», «Домашние животные», «Лесные звери» и т.д. |

| | | |
|---|--|--|
| 5. Дидактическая игра «Что у меня, что у тебя?» | Учить отвечать предложением: У меня кукла... | Предметные картинки У меня брюки- У меня юбка. У меня груша- У меня арбуз. |
| 6. Лото «Назови одним словом» | Продолжать учить подбирать обобщающее слово одной лексической темы | Предметные картинки по темам «Посуда», «Одежда», «Домашние животные», «Дикие животные» и т.д. |
| 7. Игра «Кто как кричит?» | Узнавать животных и воспроизводить голосом звуки, издаваемые животными | Картинки диких и домашних животных |
| 8. Дидактическая игра «Что это? Кто это? Что делает?» | Упражнение в подборе предметных картинок и действий предметов | Предметные картинки, глаголы – стоит, летит, кричит, поёт, пьёт, спит и т.д. |
| 9. Дидактическая игра «Кто как передвигается» | Упражнение в подборе предметных картинок и действий предметов | Утка (что делает?) – ходит, плавает, летает; индюшка (что делает) – ..., курочка (что делает?) – ... |
| 10. Дидактическая игра «Четвёртый лишний» | Развивать умение находить лишний предмет | Корова, конь, свинья, волк и т.д. |

II Упражнение на формирование грамматического строя речи

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| 11. Дидактическая игра «У кого кто?» | Упражнение в словообразовании имён существительных единственного числа | У утки – утёнок, у гусыни – ..., у индюшки – ... |
| 12. Дидактическая игра «У кого кто?» | Упражнение в словообразовании имён существительных множественного числа | У утки – утята, у гусыни – ... у индюшки – ... |
| 13. Игра «Один – много». | Развивать умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного чисел | Стол-столы, лоб-лбы, рот-рты, лев-львы, глаз-глаза, лист – листья, пень-пни, ухо-уши, дерево-деревья, пень-пни, рукав-рукава, окно-окна и др. |
| 14. Игра «Много чего?» | Развивать умение в употреблении формы родительного падежа множественного числа существительных | Дом - ...домов, котенок - ...котят, кукла - ...кукол, сосна - ...сосен, жук - ...жуков, пень - ...пней, дерево - ...деревьев, конверт - ...конвертов, ключ - ...ключей, ведро - ...ведер и др. |
| 15. Игра «Скажи ласково» | Развивать умение в образовании существительных с уменьшительно ласкательным суффиксом | ложка - ...ложечка, яблоня - ...яблонька, ковер - ...коврик лист - ...листочек, кровать - ...кроватька, кроваточка, воробей - ...воробушек, ведро - ...ведерко, ведерочко, одеяло - ...одеяльце и др. |
| 16. Упражнение «Назови по-другому» | Упражнять в образовании новых слов с помощью суффиксов | Попугай-чик, шкаф-чик, вагон-чик, билет-ик, хобот-ок, пен-ёк и т.д. |
| 17. Игра | Развивать умение в | Подушка из пуха – пуховая подушка, ком из |

| | | | |
|--|--|--------------------------------|--|
| «Из чего сделано?» | образовании относительных прилагательных существительных | от | снега - ..., сок из слив - ..., сок из моркови - ..., платье из шелка - ..., варежки из шерсти - ... |
| 18. Дидактическая игра «Какое это блюдо?» | Развивать умение образовании относительных прилагательных существительных. | в от | Какой суп из ... (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свёклы, грибов, овощей)? Какая каша из ... (пшеница, геркулеса, манки ...)? Какое варенье из ... (яблок, сливы, абрикоса, малины ...)? Какой сок из ... (моркови, груши, апельсина ...)? Попросить ребенка рассказать, какая посуда бывает (стеклянная, металлическая, керамическая, фарфоровая, глиняная, пластмассовая)? |
| 19. Игра «Чей? Чья? Чьё?» | Образование притяжательных прилагательных существительных | от | Сумка мамы – мамина сумка кофта бабушки - ...бабушкина кофта, голова коровы - ...коровья голова, нора лисы - ...лисыя нора, хвост зайца - ...заячий хвост, шерсть собаки - ...собачья шерсть, усы кошки - ...кошачьи усы, клюв птицы - ...птичий клюв |
| 20. Дидактическая игра «Сосчитай сколько» | Развивать умение согласовании существительных числительными | в с | Один нож, два ножа, три ножа, четыре ножа, пять ножей; один дуб, два дуба, три дуба, четыре дуба, пять дубов; одно дерево, два дерева, три дерева, четыре дерева, пять деревьев и т.д. |
| 21. Игра «Какого цвета?» | Учить составлять и устанавливать смысловые отношения именами существительными и прилагательными и называть их в виде словосочетания | и между и и в виде | картинка: синий шарф, красное яблоко, белое облако, зеленая трава, жёлтый лимон, оранжевая морковь и др. |
| 22. Игра «Что нарисовано на картинке» | Учить составлять и устанавливать смысловые отношения именами существительными, прилагательными и числительными, называть их в виде словосочетания | и между и и | "Сколько яблок нарисовано? Каким цветом?". Два желтых яблока. Два синих шарфа. |
| 23. Игра «Назови по-другому» | Формировать словообразование глаголов | | У-шёл, за- шёл, при-шёл, на-шёл, ото-шёл, во-шёл, пере-шёл, по-шёл (слон). |
| III Упражнения на развитие связной речи | | | |
| 24. Упражнение «Что где лежит?» | Упражнять словообразовании, составлять предложения с предлогом | в | В какую посуду кладут ... (хлеб, горчицу, перец, салат, конфеты, соль, молоко, селедку, масло) Что кладут в салатник (селедочницу, солонку, маслѐнку, сухарницу)? Что наливают в супницу (молочник, соусницу, кофейник, чайник)? |
| 25. Упражнение «Я начну, а ты | Учить составить сложносочинѐнные | составить | Соль кладут в пюре, а сахар – в чай (Ответить на вопросы: в какую еще еду добавляют соль, а |

| | | |
|--|--|---|
| продолжи» | предложения с <i>союзами</i> по образцу | в какую сахар?). В стакане – кефир, а в чашке – кофе (Ответить на вопросы: какой напиток в какой посуде?); В кастрюле – суп, а в сковороде – (что?); Ложкой мы едим суп, а вилкой котлету. |
| 26. Упражнение «Скажи правильно» | Учить составлять предложения с предлогом (употребление творительного падежа существительных) | С чем ведро, если в нём ... (вода, молоко, бельё, бумага, снег...)? С чем кастрюля, если в ней ... (суп, борщ, картошка...)? С чем чашка, если в ней ... (чай, кисель, кофе, молоко...)? С чем банка, если в ней ... (капуста, варенье, мёд, мука...)? |
| 27. Упражнение "Скажи, что здесь нарисовано?" | Развивать способность составлять законченное высказывание на уровне фразы (по изображенному на картинке действию) | Серия картинок следующего содержания: 1. Мальчик поливает цветы. 2. Девочка ловит бабочку. 3. Мальчик ловит рыбу. 4. Девочка катается на санках. 5. Девочка везет куклу в коляске. |
| 28. Упражнение «Назови картинку и составь предложение» | Развивать способность устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы-высказывания | Наборы из трех картинок: девочка, корзинка, лес; удочка, мальчик, рыба; девочка, скакалка, двор; мальчик, ворота, мяч. |
| 29. Упражнение «Исправь ошибку» | Развивать способность находить ошибки и исправлять их | Девочка гладит утюгом. Солнце освещается землёй. Дом нарисован мальчик. По морю плывут корабль. Мальчик умывается лицо. У Нины большая яблоко. Собака вышла в будку. Хорошо спится медведь. Березки склонились от ветра. Над большим деревом была глубокая яма. |
| 30. Упражнение «Описание куклы» | Учить составлять описательный рассказ | При описании куклы дается следующая инструкция-указание: "Расскажи об этой кукле: как ее зовут, какая она по величине; назови основные части тела; из чего она сделана, во что одета, что у нее на голове" и тп |
| 31. Упражнение «Скажи правильно» | Учить составлению предложений из слов в начальной форме | Мальчик, открывать, дверь. Сидеть, синичка, на, ветка. Девочка, читать, книжка. Груша, бабушка, внучка, давать. Доктор, лечить, дети. Витя, косить, трава, ролики, для. Рисовать, карандаш, девочка. Миша, дать, собака, большая, кость. В, сад, расти, вишня. Петя, купить, шар, красный, мама. |
| 32. Упражнение «Закончи» | Учить добавлять прилагательные в | Груша сладкая, а лимонОгурец овальный, а помидор ... |

| | | |
|---|---|---|
| предложение по картинке» | предложения (по картинкам) | Лента узкая, а рекаДерево высокое, а куст ... Молоко жидкое, а сметана ... |
| 33. Упражнение «Скажи по-другому» | Учить подбирать антонимы | К существительным(день — ночь, радость — печаль), к прилагательным (высокий— низкий, длинный— короткий), к глаголам (радуется — грустит), наречиям (далеко — близко). |
| 34. Упражнение «Скажи наоборот» | Учить подбирать синонимы | Друг- враг, ночь-, свет-, покой-, храбрость-, быстрый-, смелый-, строить-, положить-, смелый-, ясный-, тёплый-, горький- и др. |
| 35. Упражнение «Вставь правильно короткие слова» | Учить правильно подбирать предлоги | Лена наливает чай ... чашки. Деревья шумят ... ветра. Почки распустились ... деревьях. Последние листья падают... березы. Лодка плывёт ... озеру. Чайка летит ... водой. Щенок спрятался ... крыльцом. Птенец выпал ... гнезда. Пес сидит ... конуры. Большая толпа собралась ... театром. (в, перед, из, у, над, с, от, под, по, на) |
| 36. Пересказы коротких текстов | Обучение пересказ | Тексты Л. Толстой «Собака и её тень», Л. Толстой «Муравей и голубка», В. Бианки «Оляпка», Г. Скребицкий «Домик в лесу» и др. |
| 37. Упражнение «Составь из слов предложение» | Учить составлять из слов предложения | Утром, ставила, корм, утятам, хозяйка. К, боялись, тарелке, утята, подходить. |
| 38. Упражнения «Что сначала, что потом» | Учить последовательно располагать картинки | Серии из 3-4 сюжетных картинок |
| 39. Упражнения в составлении рассказов по серии картинок | Учить составлять рассказы по серии картинок | Серии из 3-4 сюжетных картинок |
| 40. Упражнения в составлении рассказов по сюжетной картинке | Учить составлять рассказ по одной сюжетной картинке | Сюжетные картинки |

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Закон РФ "Об образовании" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями 2020 года)
1. Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения», Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ) Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения // Дефектология. — 2010. — №1.
2. Беляева О.Л., Философ М.Г., Черенёва Е.А., Юкина Т.Л. Организация инклюзивного образования детей с РАС в условиях общеобразовательной школы: учебное пособие . Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2016. Сер.
3. Социальные практики инклюзивного образования.
9. Косинова Е. Гимнастика для развития речи. Москва 2003.
10. Морозова Л.Н. Ты и твоя речь. «У-Фактория» Екатеринбург 1998.
11. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. Санкт-Петербург, 1994
12. Коноваленко В.В. , Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. Москва 2001.
13. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: «Владос», 1999.
14. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 класс, под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Владос» 2011.
15. Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. Москва, Айрис Пресс 2010.
16. Поваляева М.А. Справочник логопеда. «Феникс» Ростов-на-Дону 2001
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: «Издательство ГНОМ и Д» 2001.
18. Лалаева Р.И. , Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития, Москва «Владос» 2004.
19. Волкова Л.С., Лалаева Р.И. Логопедия 1-2, Москва «Просвещение» «Владос» 1995.
20. Практикум по детской логопедии, под редакцией В.И. Селиверстова, Москва, «Владос»1995.
21. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. «Аквариум», Москва 1995.
22. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Основы логопедии, Москва «Просвещение» 1989.
23. Зуева Л.Н., Костылева Н.Ю. Занимательные упражнения по развитию речи, Москва, Астрель АСТ 2001.